

LIBRERÍA EL TINTERO  
EDITORIA REGIONAL DE EXTREMADURA  
LIBRERÍA EL BUSCÓN  
LIBRERÍA PLÉYADES  
LIBRERÍA COR MARIAE  
AGÜNDEZ LIBRERÍA  
LIBRERÍA EGUÍLUZ  
LIBRERÍA-ACADEMIA HISPÁNICA  
CONCEJALÍA DE CULTURA.  
AYUNTAMIENTO DE CÁCERES  
LIBRERÍA BABA YAGA  
TODOLIBROS  
ASOCIACIÓN ADAEGINA.  
AMIGOS DEL MUSEO DE CÁCERES  
VOLUMEN CULTURAL  
BOXOYO LIBROS  
INSTITUCIÓN CULTURAL EL BROCENSE.  
DIPUTACIÓN DE CÁCERES  
LIBRERÍA CERVANTES - CÁCERES  
GOBIERNO DE ESPAÑA.  
MINISTERIO DE DEFENSA  
DIARIO HOY

2016  
Cáceres Expo  
Flor

Paseo de Cánovas  
22, 23 y 24 de abril

2016  
Feria del Libro del 21 de abril  
al 1 de mayo  
Paseo de Cánovas  
Cáceres



Obra Social "la Caixa"



INSTITUCIÓN FERIAL DE CÁCERES

# Cáceres Expo 2016 Flor Paseo de Cánovas 22, 23 y 24 de abril

Un año más, l@s profesionales floristas de Cáceres, tenemos la oportunidad de compartir con tod@s l@s ciudadan@s nuestro oficio, que llevamos desarrollando durante muchos años en nuestra ciudad. Nuestra profesión tiene que ver con la artesanía y con el arte, ya que las flores requieren una conservación y un tratamiento exquisito al ser productos perecederos y delicados, para garantizar la calidad que nuestros clientes merecen.

Con el arte porque transformamos los productos florales a través del diseño en composiciones diferentes, para cada ocasión, que el cliente o consumidor final nos solicita. Queremos poner un detalle de naturaleza, en cada empresa, domicilio, evento...u ocasión que lo requiera.

**NOS VEMOS EL DÍA 22, 23 Y 24 DE ABRIL**



**AMARYLIS ARTE FLORAL.**

C/ Profesor Rodríguez Moñino, 2. Cáceres. TLF: 927 213 363. [www.amarylís.es](http://www.amarylís.es)



**FLORES BOUQUET.**

Avda. de España, 13. Cáceres. TLF: 927 241 024. [www.floresbouquet.com](http://www.floresbouquet.com)



## HORARIO DE LA FERIA DEL LIBRO

### MAÑANAS:

Laborables: 11.00 a 14.00 horas

Sábados y festivos: 12.00 a 14.30 horas

### TARDES:

Laborables y festivos: 18.00 a 21.00 horas

Vísperas de festivos: 18.00 a 21.30 horas

## EXPOSICIÓN PERMANENTE EN LA CARPA DE AUTORES

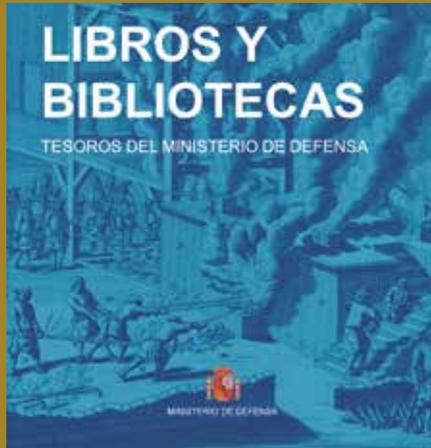
### *MOSAİK . Odisea*

Autores: Alumnos del taller de dibujo de la Escuela de Bellas Artes Eulogio Blasco. Diputación de Cáceres

Esta muestra viajó a la Musikschule de Lüneburg ( Alemania ) y es parte de un proyecto intercultural para jóvenes que , tomando La Odisea como centro de interés común concitó a centros educativos de cuatro ciudades europeas, con el fin de desarrollar una serie de acciones y representaciones escénicas en mayo de 2015.

La propuesta pluridisciplinar de Cáceres implicó, además de la Escuela de Bellas Artes, al Conservatorio Profesional de Música Hermanos Berzosa, a La Escuela Superior de Arte Dramático y al Chef Marco Niso.





## EXPOSICIÓN

### “LIBROS Y BIBLIOTECAS. TESOROS DEL MINISTERIO DE DEFENSA”

LUGAR: Subdelegación de Defensa en Cáceres (Cuartel Infanta Isabel)  
HORARIO: 09:00 a 14:00 horas de lunes a viernes

El Ministerio de Defensa presenta la exposición Libros y Bibliotecas. Tesoros del Ministerio de Defensa, que permanecerá abierta desde el 22 de abril hasta el 13 de mayo.

La muestra, organizada por la Subdirección General de Publicaciones y Patrimonio Cultural, y la Subdelegación de Defensa en Cáceres, ofrece un conjunto de veintidós paneles que reproducen imágenes de algunos de los libros más representativos que se recogen y estudian en el libro del mismo título, editado en el año 2010 por esta subdirección general.

La selección recogida en el volumen Libros y bibliotecas. Tesoros del Ministerio de Defensa no solo incluye, como podría pensarse, libros de guerra –hay tratados sobre fortificaciones, artillería o caballería–, sino que también muestra obras que tratan de botánica, matemáticas, veterinaria, astronomía..., mostrando la vinculación de los ejércitos con las ciencias.

Con esta exposición se pretende explicitar el interés del Ministerio de Defensa por el patrimonio bibliográfico como documento histórico y muy especialmente por la recuperación, conservación y difusión de los fondos dependientes del departamento.





# Feria del Libro 2016

del 21 de abril  
al 1 de mayo

# Libro

Paseo de  
Cánovas Cáceres

## PRESENTACIONES FERIA DEL LIBRO 2016

### JUEVES 21 DE ABRIL

19:00 horas

**Nuria Rodríguez Lázaro**

***Dios es azul. Poesía y religión en la Generación del 27***

Editora Regional de Extremadura

Presentado por D. Eduardo Moga y D. José Luis Bernal

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 19:45 horas



La religión, más concretamente la religión católica, ha sido tradicionalmente un tema de predilección en la creación poética hispánica, desde los primeros Autos anónimos hasta la obra de poetas del siglo XX como Juan Ramón Jiménez, Miguel Hernández, Rafael Alberti o Federico García Lorca. Pero desde el inicio de la guerra civil y durante los años de dictadura franquista, el bando nacional se adueñó de la imagen de Dios, y más en particular de la imagen de Cristo, haciendo del sublevamiento una suerte de Santa Cruzada contra el mal. Al final de conflicto Francisco Franco se autoproclama “Caudillo por la Gracias de Dios”, y la religión católica se impone a los ciudadanos españoles.

**VIERNES 22 DE ABRIL**

**18:30 horas**

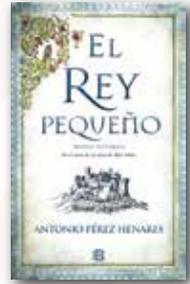
**Antonio Pérez Henares**

***El Rey pequeño***

Ediciones B

Presentado por D. Santos Benítez Floriano

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 19:30 horas



El rey Alfonso VIII llega a Atienza siendo un niño, amparado por la familia de los Lara. Pronto se presentan los Castro, la otra gran familia que quiere tutelar al monarca, y ponen cerco a Atienza. Para sacar a Alfonso de allí, los Lara deciden hacerlo pasar por miembro de un grupo de arrieros. Para que su corta edad no llame la atención, se llevan también a Pedro, el narrador de la historia, un niño huérfano nieto de un famoso guerrero. A raíz de esta experiencia, Pedro y Alfonso trabarán una amistad que perdurará a lo largo de los años.

A través de la relación entre ambos personajes descubriremos la Castilla de los siglos XII y XIII y asistiremos a momentos tan significativos como la construcción de la catedral de Sigüenza o las principales batallas contra los musulmanes en un período clave de la Reconquista. Y también seremos testigos directos de las luchas incesantes de los nobles de Castilla por hacerse con el poder.

**19:45 horas**

**Susana Martín Gijón**

***Vino y pólvora***

Editorial Anantes

Presentada por Dña. Elisa Blázquez

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 20:45 horas



Un magnate del vino aparece asesinado en su despacho. Una niña rumana perteneciente a una comunidad de inmigrantes que trabajan para la víctima en la vendimia desaparece sin dejar rastro. Ante estas noticias, la oficial Annika Kaunda se ve obligada a interrumpir sus idílicas vacaciones en Nápoles y regresar a España apresuradamente para ayudar en la resolución del caso. Su familia decide permanecer en Italia unos días más. Bruno ha descubierto una pista sobre su pasado que no piensa abandonar hasta llegar al fondo del asunto. ¿Murió su padre del modo que siempre le contaron? ¿Quién es en realidad su enigmático tío Giacomo y qué vínculos le unen a la Camorra?



**SÁBADO 23 DE ABRIL**

**12:00 horas**

**Jaime Covarsí**

***Confesiones del apócrifo Cervantes***

TAU Editores

Presentado por D. Juan Castell Quiles

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 12:45 horas



La extraña muerte del viejo catedrático de Literatura de los Siglos de Oro en el Hospital de la Caridad de Sevilla desata una cadena de acontecimientos inesperados para Jaime Sanchís Mata, su discípulo más cercano. La suerte le brindará la oportunidad de desvelar uno de los secretos más intrigantes de la filología española, la misteriosa identidad de Alonso Fernández de Avellaneda, autor del Quijote apócrifo. Así, a medio camino entre la investigación policial y el estudio académico universitario, se desenvuelve la convulsa existencia del protagonista, cuyos esfuerzos le conducirán al centro mismo de la creación cervantina.

**13:00 horas**

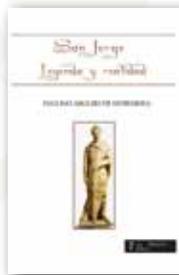
**Paulino Arguijo de Estremera**

***San Jorge, leyenda y realidad***

TAU Editores

Presentado por D. Antonio Burillo

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 13:45 horas



San Jorge es una figura, desde el principio, velada por la leyenda. Su historia es una de las más confusas de la hagiografía, hasta el punto de que Roma llegó a cuestionar su realidad aduciendo que no había suficientes elementos de juicio para atestiguarla. Patrón de innumerables lugares en el mundo, desde Rusia a Inglaterra, todavía es venerado en muchos de ellos. Este libro muestra, más allá de la leyenda, quién fue San Jorge en realidad, qué sabemos de él, y qué ha significado a lo largo de los siglos, tanto en Oriente como en Occidente, hasta nuestros días, haciendo además un recorrido por sus templos, sus imágenes, sus advocaciones, sus fiestas y su toponimia, especialmente en la geografía española. Un libro, sin duda, que interesará en todos los lugares donde San Jorge es venerado y reconocido, pero también en aquellos donde su enigma es motivo de controversia.

**18:30 horas**

**Paco Giraldo**

***A cielo descubierto***

TAU Editores.

Presentado por D. Luis Salaya.

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 19:30 hora



Extremadura, en plena posguerra, mes de Octubre de 1945. El desgraciado hecho acontecido hace que Felipe tenga que huir, es una huida sin rumbo fijo y sin hoja de ruta, Felipe tiene y debe de poner tierra de por medio, de lo contrario tanto él como su familia estarían perdidos. Será en esa alocada huida donde encontrará las personas que cambiarán su vida para siempre.

**19:45 horas**

**Manuel Neila**

***Aforismos contantes y sonantes (Antología consultada)***

Editorial A.C. Letras Cascabeleras

Presentado por D. Manuel Neila y D. Víctor M. Jiménez Andrada

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 20:45 horas



Equidistantes de la filosofía y de la poesía, entre los aforismos caben los pensamientos palpitanes, los sueños de la razón y las figuraciones poéticas que surgen en esos momentos únicos, extraordinarios en que la razón y la vida aún no se dan la espalda. El lector curioso y el lector interesado encontrarán ejemplos de todo ello entre los ciento cincuenta y seis aforismos contantes y sonantes que aparecen en esta antología, pertenecientes a los cincuenta y dos aforistas españoles e hispanoamericanos consultados. Confíemos en que alguno de ellos pase a formar parte del acervo común, en que merezca el privilegio del anonimato.

## DOMINGO 24 DE ABRIL

---

**12:00 horas**

**Pilar López Ávila y Deli Cornejo Martínez**

***El Avecedario inventado***

TAU Editores

Presentado por D. Antonio Burillo

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 12:45 horas





“La Leochuza, por la noche, caza ratas y ratones. Pero por el día nadie sabe lo que hace la Leochuza...”  
Aburrillo Despeinao, Elegante del Paraíso, Kokorikó, La Yaya, El Pájaro Zombi... veintinueve historias de aves, una por cada letra del “Avecedario”, que sólo existen en la imaginación de las autoras, y ahora también en la de los lectores.

**13:00 horas**

**Lourdes Vies Maldonado**

***Maruja la bruja y la pócima de la amistad***

Editorial Creaciones Gerust

Presentado por Dña. M<sup>a</sup> del Pilar Rodríguez Merino

y Dña. Rafaela Fuentes García

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 13:45 horas



Maruja la bruja y la pócima de la Amistad, es una conmovedora historia de Tolerancia, Respeto, Armonía y Aceptación.

Maruja, es una hechicera solitaria que vive en la espesura del bosque. Su vida se vuelve triste y vacía porque de pequeña, en su infancia, nunca fue capaz de cultivar amistades... de hacer amigos. Sólo era capaz de criticar destructivamente a todos a su alrededor y el desprecio hacia los demás era su rasgo característico. Según el tiempo pasaba, Maruja iba quedándose cada vez más sola. Un inesperado día, cuando su niñez era un lejano recuerdo, la hechicera se encuentra en el bosque con un enigmático gato negro, que, silenciosamente y con su especial sabiduría, conduce a Maruja a recuperar la felicidad.

En este viaje fantástico de mirar más allá de lo superficial, la bruja conocerá por fin el mundo y todo lo bueno que hay en él por descubrir. Maruja la bruja y la pócima de la Amistad, es un torbellino de conjuros, emociones y valores, un canto a la paz que todos los niños (y no tan niños) deberían leer.

**18:30 horas**

**Maximino Pérez Alvarado**

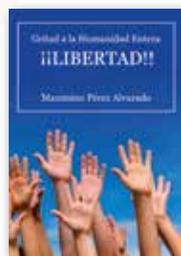
***Gritad a la humanidad entera ¡¡ Libertad!!***

Editorial C2O Comunicación

Presentado por Dña. M<sup>a</sup> Dolores Corchado Galán,

Dña. Cristina Pérez – Sala Failde y Franquete

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 18:45 horas



La libertad, después de la vida, es el don más maravilloso que ha podido recibir la persona. Es la facultad de la que puede disfrutar todo ser humano, constituyéndose en dueño del mundo y distinguirse de los animales. A más libertad, más humanidad, más personalidad. El libro no pretende ser político, ni religioso, ni científico, sino simplemente ser divulgativo, instructivo, que nos enseñe y ayude a pensar y decidir por nosotros mismos y no ser manipulados por nadie, y, así poder ser mas libres.

19:45 horas

**Óscar de la Torre**

**Limados.**

***La ruptura textual en la última poesía española (antología)***

Amargord Ediciones

Presentado por D. Julio César Galán y D. Mario Martín Gijón

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 20:45 horas



Los autores reunidos en *Limados* muestran la poesía como fuga, variación y modulación incesantes, “mise en abyme”, juego de muñecas rusas en donde se juntan lo mismo y lo distinto, el afuera y el adentro. En estos poemas se reflejan una serie de versiones, revisiones, nomadeos y desvíos que responden a la necesidad de perturbar, transformar o agujerear el texto cerrado y lineal. Unidas a una poética de la lectura, estas cuestiones se vuelven determinantes en los últimos tiempos y se manifiestan ahora en el campo de la poesía. *Limados* representa la expresión de un conjunto de escrituras que exponen la ruptura del discurso y la indagación en el proceso creativo.

## LUNES 25 DE ABRIL

---

12:30 horas

**José Antonio Rubio Caballero**

***Decir Nación. Idearios y retóricas de los nacionalismos vasco y catalán (1980-2004)***

Servicio de Publicaciones UEX

Presentado por D. Alfonso Pinilla García,

D. José Antonio Rubio Caballero y D. José Antonio Pérez Rubio.

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 13:30 horas



Fenómeno genuinamente humano y semilla de los más variados proyectos políticos, el arte de la oratoria persuasiva es aquél que se destina a provocar cambios en las ideas ajenas, y a convencer a los semejantes para que adopten determinados comportamientos y no otros. Legitimar y justificar, movilizar y enardecer, atacar y denostar...son sólo algunas de las metas perseguidas por el discurso desde el origen de las sociedades históricas. Herramienta para la creación de realidad y también reflejo de la misma, el lenguaje político interviene en la marcha de acontecimientos, condicionando, vivificando o destruyendo. Tal es la materia prima del presente estudio, que se destina a desentrañar la naturaleza de los discursos sostenidos en tiempos recientes por dos sólidos movimientos políticos y sociales: los nacionalismos vasco y catalán. Concibiendo el “discurso” en su doble acepción (fondo y forma, pensamiento y palabra), nos preguntamos qué pretenden, qué rechazan y a qué aspiran esos movimientos nacionalistas en sus variadas ramas y derivaciones.



**José Antonio Pérez Rubio,  
Marcelo Sánchez-Oro Sánchez  
y Yolanda García García.**

***Mujer Rural en Extremadura.***

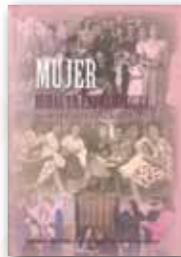
***Proceso de empoderamiento y aportaciones al capital social.***

Servicio de Publicaciones UEX

Presentado por D. Alfonso Pinilla García,

D. José Antonio Rubio Caballero y D. José Antonio Pérez Rubio.

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 13:30 horas



Esta publicación tiene una doble vertiente: la histórica, al explicar el proceso de empoderamiento de las mujeres en Extremadura y más en concreto de las mujeres rurales desde el estreno de nuestra democracia, incluyendo “la producción institucional por encargo”; y la sociología, al contemplar dimensiones poco tenidas en cuenta: desde la participación política, el acceso a las herramientas tecnológicas, al asociacionismo, la subjetividad doméstica y las imágenes mediáticas, hasta los instrumentos jurídicos, que definen la autonomía de la mujer y su contribución al capital social en la era de la información.

**18:30 horas**

**César García**

***Extremadura Tierra de Leyendas***

TAU Editores

Presentado por D. David Remedios Solís

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 19:30 horas



Las leyendas pueden ser consideradas como una versión popular de la Historia.

Algo, o mucho, tendrán de cierto cuando, a pesar del transcurso de los siglos, se siguen manteniendo en ciudades y villas las tradiciones a que dieron lugar.

“Extremadura Tierras de Leyendas” nos acerca, en dos partes, algunas de estas expresiones de la Historia cantadas por gentes de a pie. En la primera parte se integran narraciones de sucesos en torno a lugares, hechos o personajes. La segunda es un drama en cuatro actos que da cuenta de cómo Cáceres fue restituida para la Cristiandad por el Monarca leonés Alfonso IX.

El verso en romance confiere ritmo y musicalidad a las narraciones, haciendo fácil la lectura y dotando de un especial encanto a la exposición contada.

19:45 horas

**Serafín Martín Nieto**

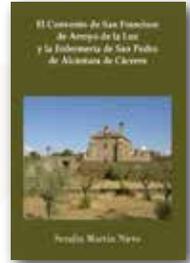
***El convento de San Francisco de Arroyo de la Luz  
y la Enfermería de San Pedro de Alcántara de Cáceres***

Editorial Luz y Progreso. Ayuntamiento Arroyo de la Luz

Presentado por Dña. María Isabel Molano Bermejo,

Alcaldesa de Arroyo de la Luz.

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 20:45 horas



En este libro, se aborda la historia de dos monumentos que han estado muy relacionados a lo largo de los siglos. En la segunda mitad del siglo XVI, los habitantes de Arroyo, convocados en cabildo abierto, acordaron solicitar del obispo de Coria el permiso para fundar un convento a fin de atender las necesidades espirituales de la población. El obispo accedió rápidamente. Poco tardaron en comenzar las obras de los franciscanos descalzos. De la iglesia se encargó el arquitecto Juan Bravo, maestro mayor de obras de la orden de Alcántara y de la catedral de Coria. Los descalzos intentaron en varias ocasiones abrir casa en Cáceres. Es a finales del siglo XVII, gracias a la donación de Juan Sánchez Digán cuando pudieron ver cumplido parcialmente su deseo. A comienzos del siglo XVIII, levantaron el edificio actual, provocando las iras tanto de los dominicos y franciscanos observantes como del obispo cauriense, que desembocaron en largos pleitos. Tanto la capilla del Amarrado en el convento arroyano como la iglesia de la enfermería cacereña son de los máximos exponentes del barroco que conserva la penillanura.

## MARTES 26 DE ABRIL

---

12:30 horas

**Revista Cáparra, N° 14**

***Revista de Innovación y Experiencia Educativas de los  
Centros de Profesores y Recursos de la Provincia de Cáceres.***



Presentado por D. Isidro Alvarado Rubio (Asesor Técnico Docente de la Unidad de Programas Educativos), Dña. Mª Luisa Guillén Álvarez (Delegada Provincial de la Consejería de Educación y Empleo de la Junta de Extremadura), Dña. Elva Moreno García (Coordinadora de la revista Cáparra y Asesora del Centro de Profesores y Recursos de Navalmoral de la Mata) y D. José Antonio Gómez Tapiá (Jefe de Servicio de la Unidad de Programas Educativos).

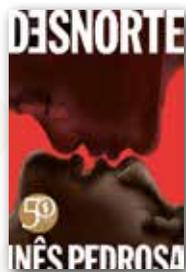


**18:00 horas**

**Inês Pedrosa**

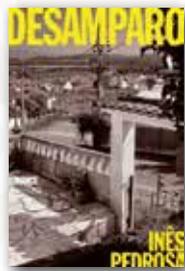
***Desnorte***

Presentada por Dña. Raquel Madaíl Gafanha,  
lectora del Instituto Camões en la Universidad de Extremadura  
y directora del Centro de Lengua Portuguesa/Camões, IP en la UEX.  
Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 18:45 horas



Una chica en busca de su propia voz. Un hombre lanzado en las curvas del tiempo hasta la pre-historia del amor. Un padre creando un mar de libros a través del cual la hija pueda volver a él. Una familia puliendo los ataúdes de sus muertos. Una amiga efímera y voladora como un globo. Una mujer que quería ser águila. Una pareja de jóvenes que se encuentra para suicidarse. Una obsesión erótica. Una pasión fatal. Lo que hacen los escritores de festival en festival. Un escritor ansioso por ser rico y famoso. Un cantante sentado en una nube esperando a una fadista. Un avión lleno de personajes literarios con una bomba a bordo. Un hombre que regresa a su isla y descubre el misterio de la infancia. Desnorte es esto: historia a historia, Inês Pedrosa recorre la luz y las sombras de nuestros tiempos.

***Desamparo***



La saga de una mujer que fue llevada del brazo de su madre a Brasil con tres años y regresa para conocerla más de cincuenta años después es el punto de partida de este romance de Inês Pedrosa.

En una escritura inteligente, limpia y plena de humor, la autora crea un universo singular, una aldea en la que se cruzan personajes e historias de varios continentes. Emigraciones e inmigraciones de ayer y de hoy, seres solitarios que buscan nuevas formas de vida, mientras intentan sobrevivir a la mayor depresión económica de las últimas décadas.

El amor, la traición, el poder, la envidia, los celos, la amistad, el miedo, el crimen, la venganza y sobretodo la muerte atraviesan este libro que hace la radiografía del Portugal contemporáneo en una trama llena de fuerza y originalidad.

19:00 horas

**Alicia Giménez Bartlett**

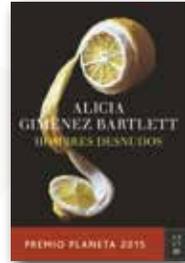
***Hombres desnudos***

PREMIO PLANETA 2015

Editorial Planeta

Presentado por J. R. Alonso de la Torre

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 19:45 horas.



Nadie puede imaginar hasta qué punto los tiempos convulsos son capaces de convertirnos en quienes ni siquiera imaginamos que podríamos llegar a ser. *Hombres desnudos* es una novela sobre el presente que estamos viviendo, donde hombres treintañeros pierden su trabajo y pueden acabar haciendo estriptis en un club, y donde cada vez más mujeres priman su carrera profesional sobre cualquier compromiso sentimental o familiar. En esta historia, esos hombres y esas mujeres entran en contacto y en colisión, y lo harán con unas consecuencias imprevisibles.

Sexo, amistad, inocencia y maldad en una combinación tan armónica como desasosegante.

## MIÉRCOLES 27 DE ABRIL

---

18:30 hora

**Hanna Martens, Enrique Barcia, Ramón Parejo y José Soto**

**Ilustraciones de Teresa Arroyo**

***Cuentos populares extremeños ilustrados.***

***El pico de la cigüeña. Volumen V***

Institución Cultural El Brocense de la Diputación de Cáceres.

Presentado por D. Álvaro Sánchez Cotrina,

Diputado del Área de Cultura, Juventud y Deportes

de la Diputación de Cáceres y

D<sup>a</sup>. Felicidad Rodríguez Suero,

Jefa de Área de Cultura de la Diputación de Cáceres.

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 19:30 horas.



El volumen V está dedicado a tres cuentos titulados “El marqués sin cuidado”, “La cabra montesina” y “La zorra y la cigüeña”.



19:45 horas

**Jesús María Gómez y Flores**

***El tacto de lo efímero***

Ediciones Vitruvio. Colección “Baños del Carmen”. Número 565

Presentado por D. Pablo Méndez y Dña. Emilia Oliva.

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 20:45 horas



Respecto de la primera versión de este libro, publicada en 2004, se reelabora por completo con la incorporación de abundante material enteramente de nueva factura o fruto del rescate de versos en su día descartados, al tiempo que se ha optado por desechar también algunos poemas que formaban parte de aquel texto primitivo. Es así *El tacto de lo efímero* un libro diferente. El aprendizaje, las experiencias, el devenir de los años que nos separan de aquella primera publicación no pasarán inadvertidos, aunque la conexión temática se ha mantenido fiel: La conciencia y la revelación de lo efímero, la necesidad de aferrarse a las personas, a los sentimientos que verdaderamente justifican el recorrido de la vida y que nos redimen del yugo de la incertidumbre.

## **XII MARATONA DE LEITURA EM LINGUA PORTUGUESA**

Plaza de San Jorge.

12:00 - 14:00 horas: Estudiantes de IES y Primaria

17:30 - 20:00 horas: Estudiantes de EOI de Cáceres, UEX, ILM, Club de lectura de portugués y demás interesados.

## **CELEBRACIÓN EXTRAORDINARIA DEL CLUB DE LECTURA DE PORTUGUÉS DE LA BIBLIOTECA PÚBLICA**

Terraza de la Plaza de San Jorge.

17:00 horas

## **JUEVES 28 DE ABRIL**

12:30 horas

**Presentación del VI Certamen de Cuentos y Leyendas de Cáceres.**

**Premio “Antonio Rubio Rojas” y presentación del 1º volumen**

que recoge la publicación de los ganadores, accésit y finalistas de las 5 ediciones anteriores.

Intervienen: D. Lauerano León Rodríguez, Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Cáceres y D. Francisco de Borja, editor de El País Literario.



18:30 horas

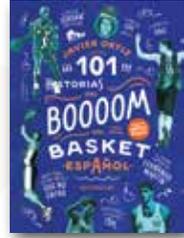
Javier Ortiz

**101 historias del boom del basket español**

Ediciones JC

Presentado por Quini Carrasco.

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 19:30 horas



¿Por qué la ‘Guerra Fría’ estuvo a punto de impedir que Epi participase en los Juegos de Moscú? ¿Qué fue del niño sobre el que saltó David Russell en el primer concurso de mates que hubo en España? ¿Qué hacía Drazen Petrovic en Madrid en sus ratos libres? ¿Cuál fue el último partido de Fernando Martín? ¿Cómo fue la jugada de Michael Jordan en Barcelona después de vestir los colores de la ACB? ¿Sigue Mike Ansley soñando con aquel triple fallado que le hubiera dado la Liga al Unicaja? ¿Cuál fue la clave oculta del título del TDK Manresa, la sorpresa nunca imaginada? ¿Cómo fue el debut de un imberbe Pau Gasol en la ACB? Las respuestas a todo esto y a muchas más cuestiones están aquí, en un libro que recoge 101 episodios repartidos a lo largo de las décadas de los 80 y 90, los años que transformaron al baloncesto en España. De ser un deporte minoritario a otro de masas, que se vio capaz de competir con el fútbol durante una época.

19:45 horas

José Carlos Violat, Agustín Ruzafa y Francisco Javier Verdú

**El cementerio alemán de Cuacos de Yuste (Cáceres)**

Institución Cultural El Brocense de la Diputación de Cáceres

Presentado por Dña. María del Rosario Cordero Martín,

Presidenta de la Diputación de Cáceres

y Dña. Felicidad Rodríguez Suero,

Jefa de Área de Cultura de la Diputación de Cáceres.

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 20:45 horas.



Es una guía del origen, construcción y narra la historia de los militares y porqué están allí enterrados.

## VIERNES 29 DE ABRIL

---

18:30 horas

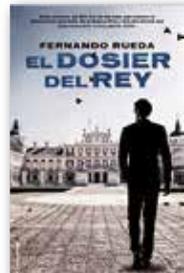
Fernando Rueda

**El dossier del Rey**

Roca Editorial

Presentado por D. César García

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 19:30 horas





Mikel Lejarza, El Lobo, vuelve como protagonista de una novela basada en hechos y personajes reales en un tiempo convulso del inicio de la democracia española.

¿Estados Unidos y la CIA impulsaron a Juan Carlos para conseguir el trono?

¿Hubo intereses ocultos para permitir que España cediera el Sahara a Marruecos?

¿Tuvo algo que ver en la “Operación Compás” montada para evitar que la nieta de Franco y su marido Alfonso de Borbón le usurparan la sucesión?

España, año 1980. El pueblo vive intensamente un cambio político plagado de conflictos, que no le permite ver en toda su dimensión cómo los servicios secretos de Estados Unidos y sus aliados -entre los que se encuentra España- combaten encarnizadamente contra sus enemigos de la URSS y el Pacto de Varsovia. Las calles son el escenario de la Guerra Fría, en la que el espionaje español, controlado por militares, actúa demasiado pendiente de los intereses de la CIA, un servicio del que dependen hasta niveles insospechados.

**19:45 horas**

**José Antonio Leal Canales**

***La Colombiana***

Número 6 de la Colección “Norbanova Narrativa”

Editorial Norbanova

Presentado por Dña. Pilar Galán y D. Jesús María Gómez y Flores.

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 20:45 horas



La llegada a la ciudad de Parada de la hermosa mujer colombiana Diana Aribau, con el fin de contraer matrimonio con Mauricio Requejo, un hombre mayor y enfermo, alterará el aparente y apacible círculo de amistades del afortunado esposo. Cualquiera puede entender que se trata de un matrimonio de conveniencia. La ciudad provinciana, siempre necesitada de acontecimientos, se alimentará durante un tiempo de los rumores sobre la extraña pareja. Pero el escenario en principio ordenado y apacible se verá alterado cuando en torno a Diana comiencen a desatarse las bajas pasiones. La prosa fluida, los diálogos ágiles y una estructura perfectamente dispuesta en función de la trama son las principales características de esta novela. El lector se va adentrando poco a poco en el mundo provinciano que representan los personajes bien definidos que, bajo la superficial apariencia, muestran su aspecto más sombrío.

## SÁBADO 30 DE ABRIL

**12:00 horas**

**M<sup>a</sup> Ángeles Pérez López**

***Fiebre y compasión de los metales***

Editorial Vaso Roto Poesía

Presentada por D. Javier Pérez Walias

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 12:45 horas



Una poesía barroca y a la vez indignada, inconformista, tan capaz de hablar de las cuchillas en las vallas de Melilla como del bisturí del cirujano o la hoz del campesino. Una poesía, como dice Juan Carlos Mestre en su prólogo, «de las correspondencias éticas y los reflejos de lo compasivo, del lamento solidario y la memoria de los sentimientos», que logra ser al mismo tiempo música de altos vuelos y rastro imborrable de nuestro paso por el mundo.

**13:00 horas**

**Pilar Sánchez Martín**

***Los incondicionales***

Editorial Createspace

Presentada por D. Miguel Ángel Hernández López

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 13:45 horas



El prestigioso dueño de un importante bufete de abogados londinense se suicida en su despacho dejando junto a su cadáver una carta destinada al más insignificante de sus empleados, el becario que se ocupa de los documentos de los archivos.

A finales del siglo XIX, en un pueblo del norte de Extremadura, Alma se prepara para desposarse con su prometido mientras no puede evitar pensar en otro hombre, acompañada siempre por una presencia que lleva protegiendo a su familia durante varias generaciones. No es el único espíritu que ronda a la familia, pues una presencia masculina protege a Santiago, cuyo amor por Alma es recíproco.

Dos situaciones aparentemente inconexas que acabarán componiendo una historia única.

**18:00 horas**

**Blue Jeans**

***Algo tan sencillo como darte un beso***

Editorial Planeta

Presentado por Dña. Almudena Casco Perdígón

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 18:45 horas



David, Elena, Oscar, Iria, Julen, Manu, Ainhoa y Toni, los chicos del pasillo 1B vuelven a la residencia Benjamín Franklin después de las vacaciones de Navidad. Pero no están todos los que comenzaron el curso; falta Nicole, que tuvo que marcharse a Valencia con su familia, tras sufrir una agresión xenófoba en la cafetería donde trabajaba. Por el contrario, aparecerán nuevos protagonistas que se convertirán en compañeros habituales y formarán parte de sus intensas vidas universitarias.



Aunque aparentemente las cosas siguen igual, los chicos se enfrentarán a situaciones de todo tipo: hechos paranormales, cambios de rumbo inesperados, un misterio por resolver, dudas trascendentales, amores imposibles y alguna ruptura que podía resultar previsible.  
Un nuevo cuatrimestre en el que nada es lo que parece.”

**19:45 horas**

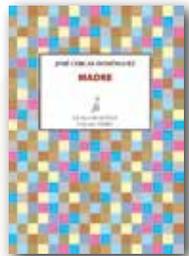
**José Cercas Domínguez**

**Madre**

Editorial La isla de Siltolá

Presentado por D. Jesús María Gómez y Flores

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 20:45 horas



Una elegía a su madre desaparecida en lo profundo y un canto a la mujer en general. Sus versos nacen de la tristeza, pero tienen la valentía de afrontarla, mirarla a los ojos y convertirse en esperanza. Todo ello sazonado con una calidad que sorprende.

## DOMINGO 1 DE MAYO

---

**13:00 horas**

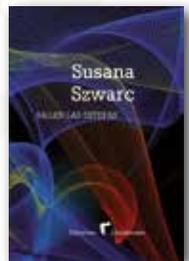
**Susana Szwarc**

**Bailen las estepas**

Ediciones Liliputienses

Presentada por D. José María Cumbreño Espada

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 13:45 horas.



Susana Szwarc (Argentina, 1954) es una de las poetas latinoamericanas más interesantes de la actualidad. Bailen las estepas, primer libro que publica en España, descubrirá al lector de nuestro país una voz personal y distinta, una voz que consigue convertir en poesía todo lo que nombra.

18:30 horas

**Elisabet Benavent**

**Martina con vistas al mar (Horizonte Martina 1)**

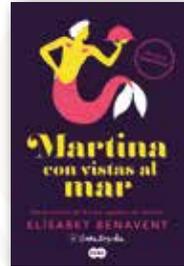
**Martina en tierra firme (Horizonte Martina 2)**

Editorial Suma

Presentada por Dña. Rosa María Perona

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 19:30 horas

**Martina con vistas al mar (Horizonte Martina 1)**



Primera parte de la bilogía «Horizonte Martina», una mezcla de cocina, pasión, sexo y carcajadas, una novela llena de sorpresas que te hará vivir momentos únicos y que te conquistará para siempre. Placer para los sentidos. Original, arriesgada, arrebatadora, desternillante, hípster, macarra, sexy, 100% @BetaCoqueta, Martina con vistas al mar te enloquecerá. Si te llamas Martina, llevas siempre la melena recogida, eres absolutamente cerebral...Si te has formado para ser chef y perteneces al equipo de El Mar...Si has sentido un chispazo al conocer a tu jefe, Pablo Ruiz, excéntrico cocinero con estrella...Si no soportas su indumentaria hípster, pero te irías a cualquier parte si él te lo pidiera...Eres sin dudarlo la protagonista de esta historia...Y tu vida, tan ordenada, está a punto de cambiar.

**Martina en tierra firme (Horizonte Martina 2)**



Amor, enredo, cocina, sexo y una amistad inquebrantable se dan cita en el final de la bilogía «Horizonte Martina», dos novelas que te harán vibrar y disfrutar del amor en estado puro.¿Estás preparada para dejarte llevar? Original, arriesgada, arrebatadora, desternillante, hípster, macarra, sexy, 100% @BetaCoqueta, Martina en tierra firme te enloquecerá. Si te llamas Martina y te has enamorado perdidamente de Pablo Ruiz...Si te has dejado llevar y te has soltado la melena...Si juntos habéis hecho y dicho cosas que jamás imaginasteis...Eres la protagonista de esta historia y tu vida está a punto de ser otra. Quedarás a la deriva, perderás el norte, y poco a poco estarás más lejos de tu hogar en tierra firme.



19:45 horas

**D. Francisco Cerro Chaves**

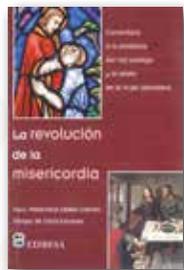
**Obispo de Coria – Cáceres**

***La revolución de la Misericordia***

Editorial EDIBESA

Presentado por Dña. M<sup>a</sup> Dolores Corchado Galán

Firma de ejemplares. Caseta de firmas: 20:45 horas.



Mons. Francisco Cerro pretende con este libro, en el que se comenta la parábola del hijo pródigo y el relato de la mujer adúltera, aportar su grano de arena al Año de la Misericordia que ha convocado el Papa Francisco. A través de estos dos relatos, nos adentra en el camino de la Misericordia y el perdón, así como en la dulzura de Jesucristo.

Si la lectura de este libro ayuda a profundizar en las Obras de Misericordia, estamos seguros que servirá para que muchas conciencias despierten a la vida del Evangelio.

## LIBRERÍAS PARTICIPANTES

**LIBRERÍA EL TINTERO**

**EDITORIA REGIONAL DE EXTREMADURA**

**LIBRERÍA EL BUSCÓN**

**LIBRERÍA PLÉYADES**

**LIBRERÍA COR MARIAE**

**AGÚNDEZ LIBRERÍA**

**LIBRERÍA EGUÍLUZ**

**LIBRERÍA-ACADEMIA HISPÁNICA**

**CONCEJALÍA DE CULTURA. AYUNTAMIENTO DE CÁCERES**

**LIBRERÍA BABA YAGA**

**TODOLIBROS**

**ASOCIACIÓN ADAEGINA. AMIGOS DEL MUSEO DE CÁCERES**

**VOLUMEN CULTURAL**

**BOXOYO LIBROS**

**INSTITUCIÓN CULTURAL EL BROICENSE.**

**DIPUTACIÓN DE CÁCERES**

**LIBRERÍA CERVANTES - CÁCERES**

**GOBIERNO DE ESPAÑA. MINISTERIO DE DEFENSA**

**DIARIO HOY**

## CUENTACUENTOS INFANTIL CONCERTADO CON COLEGIOS

**“El rey durmiente en su lecho”.**

**“La cogutita y el lorito”**

Colección: El Pico de la Cigüeña, vol. 4  
Cuentos populares extremeños ilustrados,  
editados por la Diputación de Cáceres.

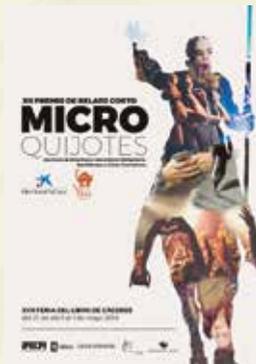
Lugar: Carpa de Autores. Paseo de Cánovas.

Días 25, 26, 27, 28 y 29 de abril de 9:30 a  
12:15 horas.

Organiza librería Baba Yaga e IFECA



## XII PREMIO DE RELATO CORTO



Con motivo de la celebración de la Feria del Libro se convoca entre los Colegios de Cáceres, la duodécima edición de este premio bajo la temática “Microquijotes”.

SE CONVOCA DICHO PREMIO PARA LAS SIGUIENTES CATEGORÍAS:

- CATEGORÍA A (1º y 2º de E.S.O.)
- CATEGORÍA B (3º y 4º de E.S.O.)
- CATEGORÍA C (1º y 2º de Bachillerato)

## VII TALLER DE ESCRITURA PERIODÍSTICA: HOY CUENTAS TÚ

Organizan Diario HOY e IFECA.

Lugar: Stand Diario HOY. Paseo de Cánovas.

Participantes: Alumnos de 4º de E.S.O. y Bachillerato.

Grupos concertados con Colegios.

Días 25, 26, 27, 28 y 29 de abril de 11:00 a 13:45 horas.

Los alumnos participantes tendrán la oportunidad de aprender a confeccionar portadas de periódicos y páginas de información, a seleccionar noticias, titulares, secciones, participando en un taller de escritura bajo la tutela de profesionales del periodismo.



## ACTIVIDADES INFANTILES PROGRAMADAS

Para fomentar el hábito lector entre los más pequeños y dar cabida a las inquietudes creativas de los niños, se han programado las siguientes actividades:

### SÁBADO 23 DE ABRIL

---

12:00 horas.

Microtalleres 400 aniversario Shakespeare y Cervantes.



En este año se celebra el 400 aniversario de la muerte de Shakespeare y Cervantes. Inspirados en las obras de estos dos grandes autores se plantea la ejecución de microtalleres basados en las obras y personajes sobre los que escribieron: taumátropos, marcapáginas y cubos mágicos son algunas de las actividades que se desarrollarán.

### DOMINGO 1 DE MAYO

---

11:30 horas:

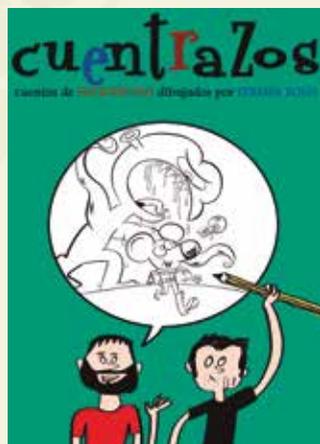
Cuentrazos

Cuentrazos es un espectáculo que une dos ámbitos artísticos: por un lado las ilustraciones de Fermín Solís y por otro los cuentos de Patxidifuso.

Lugar: Caseta de Autores. Paseo de Cánovas.

Duración: 1 hora.

Organiza: Todolibros e IFECA.





AYUNTAMIENTO  
**cáceres**

**JUNTA DE EXTREMADURA**

Consejería de Educación y Cultura



**DIPUTACIÓN DE CÁCERES**



INSTITUCIÓN CULTURAL  
**EL BROCENSE**  
DIPUTACIÓN DE CÁCERES



federación empresarial cáceres

**30 años**  
**cáceres**  
patrimonio de la humanidad



INSTITUCIÓN FERIAL DE CÁCERES



feria del libro  
cáceres

INFORMACIÓN:

Avda. de Portugal, 9, bajo,

10001 Cáceres

927 220 147

[www.ferialibroccaceres.es](http://www.ferialibroccaceres.es)



**Obra Social "la Caixa"**

**HOY**  
DIARIO DE EXTREMADURA

**Cámara**  
Cáceres

**DIEXSA**  
AUDIOVISUALES S.L.



**ROJAS MOTOR**