

Currículo Francisco Etxberria

Don Francisco Etxeberria Gabilondo es Médico Especialista en Medicina Legal y Forense, especialista en Antropología y biología forense de la Universidad Complutense de Madrid y Profesor Titular de Medicina Legal y Forense de la Facultad de Medicina de la Universidad del País Vasco en la que imparte docencia ininterrumpida desde el curso académico 1983/84.

También es profesor de Medicina Legal del Instituto Vasco de Criminología de la Universidad del País Vasco desde el Curso académico 1985/86 hasta la actualidad, en donde, además, ha sido Secretario y Subdirector.

Ganó el Premio “Derechos Humanos” de la Diputación Foral de Gipuzkoa 2006, desde 2020 es asesor del Gobierno de España, y forma parte del equipo de la Secretaría de Memoria Democrática, dicho equipo recibió el Premio de “Derechos Humanos” del Gobierno Vasco en el 2007.

Por otro lado, es miembro de la Sociedad de Ciencias Aranzadi, a la que pertenece desde 1973 y en la que ha desempeñado distintos cargos, en el seno de esta Sociedad dirige el grupo de trabajo constituido para el estudio de los desaparecidos y las fosas comunes de la Guerra Civil que ha colaborado con distintas asociaciones de Memoria Histórica en más de un centenar de exhumaciones en España.

En Extremadura, su equipo ha participado en diversas exhumaciones de fosas comunes de la guerra civil, las últimas han sido las de Feria (Badajoz) y Terría (Valencia de Alcántara - Cáceres). Próximamente intervendrá en la fosa de Mina La Paloma (Zarza la Mayor Cáceres).

Entre otros muchos méritos, cabe destacar que participó en calidad de perito judicial en muchos procesos judiciales, dentro y fuera de España, incluyendo casos de torturas por parte de las fuerzas del orden españolas y en el caso Lasa y Zabala.

Intervino, en 2009, en la exhumación y autopsia de los restos del cantautor chileno Víctor Jara, que fue asesinado durante el golpe de Estado de Augusto Pinochet en 1973, participó, asimismo, en el análisis realizado en 2011 sobre los restos del expresidente chileno Salvador Allende. Ha participado en 2015, con un equipo multidisciplinar, en la identificación de los restos del escritor español Miguel de Cervantes que se encontraban en algún lugar del Convento de las Trinitarias Descalzas de Madrid.

Finalmente, realizó un informe pericial que reveló la existencia de fragmentos óseos humanos (que podrían corresponder a niños de dos y seis años) en los restos de una hoguera encontrada en la finca familiar de José Bretón, padre de dichos niños y presunto autor de su desaparición. Informe decisivo de gran cobertura mediática en España.

PUBLICACIONES:

- “Las exhumaciones de la Guerra Civil: de la Ley de Memoria Histórica a la Ley de Memoria Democrática”, Temas para el Debate, 339 (2023), pp. 40- 43. (ISSN 1134-6574).
- “Fosas comunes de la Guerra Civil en el siglo XXI: antecedentes, interdisciplinariedad y legislación”, Historia Contemporánea, 60 (2019), pp. 401-438 (ISSN 1130-2402).

PROYECTOS:

- Título del proyecto: Estudio y localización de fosas de la Guerra Civil. Entidad/es financiadora/s: Dirección de Derechos Humanos Departamento de Justicia Gobierno Vasco Entidades participantes: Duración, desde: 2003 hasta: 2020 Investigador responsable (y entidad a la que pertenece): Dr. Fco. Etxeberria (Facultad de Medicina UPV/EHU). Tipo de participación en el proyecto: Dirección.
- Título del proyecto: Las políticas de la memoria en la España contemporánea: Análisis del impacto de las exhumaciones de la Guerra Civil en los primeros años del Siglo XXI. Entidad/es

financiadora/s: MICINN Código: CSO2009-09681 (MICINN) Entidades participantes: CSIC Duración, desde: 2009 hasta: 2013 Investigador responsable (y entidad a la que pertenece): Dr. Fco. Ferrándiz (CSIC Consejo Superior de Investigaciones Científicas – Madrid) Tipo de participación en el proyecto: Miembro del equipo de investigación

PREMIOS:

- PREMIO DERECHOS HUMANOS de la Diputación Foral de Gipuzkoa (2006).
- PREMIO RENÉ CASSIN del Gobierno Vasco (2007).
- PREMIO EUSKO IKASKUNTZA-LABORAL KUTXA DE HUMANIDADES, Cultura, Artes y Ciencias Sociales (2013).